МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
БОЛЬШЕКИРСАНОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ХАЙЛО В.А.

«Утверждаю»
Директор МБОУ
Большекирсановскойсош
им.Героя Советского Союза
Хайло В.А.
Е.А.Карпенко
Приказ от 31.08.18 г. № 126

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА
Технология
(наименование учебного предмета (курса)
Уровень начального общего образования 4 класс
(уровень, ступень образования)

Ф.И.О. учителя (преподавателя), составившего рабочую учебную программу.
Зазулевская Александра Ивановна
Учитель начальных классов
Высшая квалификационная категория
(преподаваемый предмет, квалификационная категория)

РАССМОТРЕНО
Протокол заседания
ВМО начальных классов
МБОУ Большекирсановской сош
им.Героя Советского Союза
Хайло В.А.
от 29.08.2018 года № 1
Зазулевская А.И.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
Зазулевская М.В.
31.08.2018 г.

х.Большая Кирсановка

2018г.

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по технологии разработана на основе следующих нормативных документов: с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 10.08.2017 года (статьи 12, 13,19, 28,30,47);

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009г. № 373 с изменениями);

- Примерной основной образовательной программой начального общего образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15);

- Приказом Минобрнауки России от31.03.2014№253 «Об утвержденииифедерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г. № 1897 с изменениями);

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015г. № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 декабря 2009г. № 373»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010г. № 1897».

- -Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15).

- На основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального, основного общего образования МБОУ Большекирсановской сош им. Героя Советского Союза Хайло В.А. с учѐтом программы начального, основного, среднего общего образования по технологии и составлена на основе авторской программы «Технология» Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева, Москва, «Просвещение» 2017г. Рабочая программа ориентирована на учебники «Технология» 4 класс, Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева, Москва, «Просвещение» 2017г. Согласно учебному плану на изучение предмета «Технология» отводится в _4_ классе 34 часа. В 2018-2019 уч.году в связи с праздничными (выходными, 8 марта) днями количество часов составило - _33 часа_(в год). Срок реализации рабочей программы___1__год.

2.Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение учащимися начальной школы личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

– оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;

– описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;

– принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;

– опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный мате- риал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития

– умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Метапредметые

Регулятивные УУД

– самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;

– уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;

– уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;

– под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

– выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;

– осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания;

проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии продуктивной художественно-творческой деятельности;

– в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов.

Познавательные УУД

– искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;

– добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

– перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно- следственные связи изучаемых явлений, событий;

– делать выводы на основе обобщения полученных знаний;

– преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать значение предметов материального мира.

Коммуникативные УУД

– донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;

– донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;

– слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);

– уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

– уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах.

Предметные

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Учащийся будет иметь представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером); выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты

Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью чертежных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- петельную строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
- о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Уметь самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;

- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами; находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

3. Конструирование и моделирование

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)

Иметь представление:

- об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Уметь с помощью учителя:

- создавать небольшие текс ты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текс т (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, PowerPoint.

3.Содержание учебного предмета.

Информационная мастерская
Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа PowerPoint. Проверим себя.
Проект «Дружный класс»
Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения».
Проверим себя
Студия «Реклама»
Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.
Студия «Декор интерьера»
Интерьеры разных времён. Художественная техника
«декупаж» Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.
Новогодняя студия Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.
Студия «Мода»
История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.
Студия «Подарки»
День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы.
Проверим себя.
Студия «Игрушки»
История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя

В курсе предусмотрено использование разнообразных организационных форм обучения:
- работа в группах и парах;
- коллективное решение проблемных вопросов;
- индивидуальные задания.

4.КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема раздела, урока.	Коли-чество часов	Дата план	Да та фа кт	Планируемые результаты.			Формы контроля.
					Предметные	Метапредметные	Личностные	
1	Вспомним и обсудим	1	06.09		• повторить изученный во втором классе материал; • дать общее представление о процессе творческой деятельности человека (замысел образа, подбор материалов, реализация); • сравнить творческие процессы в видах деятельности разных мастеров; • вспомнить и применить знания и умения о технологиях обработки природных материалов.	Самостоятельно: • анализировать образцы изделий с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать (называть) то новое, что освоено; • оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. С помощью учителя: • наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; • открывать новые знания и умения; • решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение;	• поддерживать мотивацию учеников к творческой деятельности в сфере техники и технологий; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»; • помогать ученикам в формировании целостного взгляда на мир во всем разнообразии культур и традиций творческой деятельности мастеров.	Беседа
2	Информация. Интернет	1	13.09.					
3	Создание текста на компьютере	1	20.09					
4	Создание презентации	1	27.09					

						• сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов; • корректировать при необходимости конструкцию изделия, технологию его изготовления; • искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; • знакомиться с профессиями, уважительно относится к труду мастеров.		
5 6 7	Презентация класса Эмблема класса Папка «Мои достижения»	1 1 1	04.10 11.10 18.10		• дать общее представление о компьютере как техническом устройстве, сочетающем ранее изобретенных технических устройств; • дать общее представление о способах хранения информации в разные временные периоды развития человечества; • познакомить с видами	Самостоятельно: • соотносить изделия по их функциям; • анализировать образцы изделий с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости оконструктивных особенностей изделия; • планировать практическую работу и работать по собственному плану; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что	• поддерживать мотивацию и интерес учеников к рациональному использованию возможностей компьютера в учебе и во внеурочное время; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».	Работа на компьютере

					информаций, которые могут быть записаны на дисках, и ее объемом, с другими накопителями информации; • научить правильно пользоваться внешними электронными носителями, учить соблюдать правила работы на компьютере.	освоено; • оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. <u>С помощью учителя:</u> • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения; • учиться работать с информацией на CD/DVD, флешкартах; • искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; • знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров; • осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебниках и других источниках информации.		

8	Реклама. Упаковка для мелочей	1	25.10-		• познакомить с понятиями «реклама» «маркетинг», «маркетолог»; • дать общее представление о службе маркетинга; • дать общее представление о видах подарочных упаковок ;	Самостоятельно: • анализировать образцы изделий с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • планировать практическую работу и работать по собственному плану; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.	• знакомить с профессиями, поощрять у учащихся уважительное отношение к труду мастеров; • поддерживать мотивацию и интерес учеников к декоративно-прикладным видам творчества; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»	Творческая работа
9	Коробка для подарка	1	**08.11**					
10	Упаковка для сюрприза	1	15.11					
	Студия «Декор интерьера (6 ч.)							Творческая работа
11	Интерьеры разных времен	1	22.11		• знакомство с понятием «статуэтка»; • сюжеты статуэток, назначение, материалы, из которых они	С помощью учителя: • наблюдать и сравнивать различные виды рекламы, отделять известное от		Творческая работа
12	Художественная техника «декупаж»	1	29.11					

					изготовлены;	неизвестного;		
13	Плетение салфетки	1	06.12		• средства художественной выразительности, которые использует скульптор;	• открывать новые знания и умения, решать компьютерные задачи через рассуждения, пробные упражнения;		
14	Цветы из креповой бумаги	1	13.12		• мелкая скульптура России, художественные промыслы;	• изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы;		
15	Сувениры из проволочных колец	1	20.12		• отображение жизни народа в сюжетах статуэток.	• проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;		
16	Изделия из полимеров	1	**27.12**			• искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете;		
	Новогодняя студия (3 ч.)				• познакомить с новогодними традициями России других стран мира;	• знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров.	• поддерживать мотивацию и интерес учеников к декоративно-прикладным видам творчества;	Творческая работа
17	Новогодние традиции	1	10.01				• поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»	Творческая работа
18	Игрушки из зубочисток	1	17.01		• дать общее представление о способах и приёмах, изготовления елочных игрушек;			
19	Игрушки из трубочек для коктейля	1	24.01		• научить			

					использованием изученных приёмов их обработки.	• открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через исследование, пробные упражнения;		
26	Вышивка лентами	1	**14.03**		• осваивать приёмы вышивки лентами;	• изготавливать изделия по технологической карте; • проверять изделия в действии;		
27	Плетеная открытка	1	21.03			• корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в приложении учебниках, книгах, энциклопедиях, интернете; • осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебниках и других источниках информации.		
28	День защитников Отечества	1	04.04		• осваивать изготовление изделия сложной конструкции в группах по 4-6 человек;	<u>Самостоятельно:</u> • использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях; • анализировать образцы изделий с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • планировать практическую	• поощрять и стимулировать взаимопомощь во время коллективной работы, умение быть благодарным; • учить работать дружно, без конфликтов, учить мирно разрешать возникающие конфликтные ситуации; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к	Творческая работа
29	Лабиринт	1	11.04		• учить использовать ранее полученные знания и умения по шитью, вышиванию и пришиванию пуговиц при выполнении изделия сложной			
30	Весенние цветы	1	18.04					

					изготавливать простейшие игрушки и предметы для Новогодних праздников;			
20	История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм	1	31.01		• познакомить с историей моды;	Самостоятельно: • анализировать образцы изделий с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделий; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что освоено; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • отбирать необходимые материалы для изделия; • оценивать свои результаты и результаты одноклассников. С помощью учителя: • исследовать свойства фольги, сравнивать способы обработки фольги с другими изученными материалами; • отделять известное от неизвестного;	• поддерживать мотивацию и интерес учеников к декоративно-прикладным видам творчества; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»	Творческая работа
21	Одежда народов России	1	07.02					
22	Синтетические ткани	1	14.02		• познакомить с видами тканей как материалом для изготовления одежды;			
23	Твоя школьная форма	1	21.02					
24	Объемные рамки	1	28.02					
25	Аксессуары одежды	1	07.03		• учить изготавливать аксессуары из различных материалов с			

						книгах, энциклопедиях журналов, интернете.		
31 32 33	История игрушек Подвижная игрушка Подготовка портфолио	1 1 1	25.04 16.05 23.05		• познакомить с историей игрушки, обсудить особенности современных игрушек, повторить и расширить знания о традиционных игрушечных промыслах России; • учить использовать знакомые бытовые предметы для изготовления оригинальных изделий; • грамотно использовать известные знания и умения для выполнения творческих заданий; • совершенствовать умения подбирать нестандартные материалы для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; • развивать воображение, дизайнерские качества.	Самостоятельно: • анализировать образцы изделия с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результат своей работы и работы одноклассников. С помощью учителя: • наблюдать и сравнивать народные и современные игрушки, театральные куклы, их место изготовления, назначение, конструктивно-художественные особенности, материалы и технологии изготовления; • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения;	• побуждать и поддерживать интерес к декоративно-прикладным видам искусства, уважительно относится к людям соответствующих профессий; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».	Творческая работа

					конструкции; • учить выстраивать технологию изготовления комбинированного изделия.	работу и работать по составленному плану; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что освоено; • выполнять свою часть работы, договариваться, помогать друг другу в совместной работе; • оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. <u>С помощью учителя:</u> • наблюдать и обсуждать конструктивные особенности изделия сложной составной конструкции, делать выводы о наблюдаемых явлениях; • подбирать технологию изготовления сложной конструкции; • распределять работу и роли в группе, работать в группе, исполнять роли; • изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы; • проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в приложении учебника,	своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».	

						• изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы; • проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в Приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете; • обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике и других источниках информации.		